

Prijslijst expositie 'Notes on image-making'. 20 april t/m 9 juni 2024.

Fotografie wordt vaak gezien als een directe representatie van de werkelijkheid. Deze aanname wordt op zijn kop gezet door kunstenaars Esmée Bruins en Noah van de Wetering. In de expositie tonen zij nieuwe werken met als uitgangspunt het (fotografisch) beeld als representatie en herinnering. Dit uit zich in diverse materialen en de verschillende technieken, waarin altijd de transformatie van het beeld centraal staat. Deze omgang met beelden stamt bij beide makers uit hun educatie in de fotografie. Eerst kijken, dan kaderen en vervolgens afdrukken, is daar het stramien. Fotografie heeft een inherente verbinding met de werkelijkheid, zonder bestaand beeld geen foto. Zo dient het vaak als representatie. Deze verwachting wordt in de expositie doelbewust onderbroken. Fotografie dient het werk. Samen met de andere technieken die erin ontdekt kunnen worden, refereert het naar een eerste observatie en naar de handeling van het maken.

Beneden

**Esmée Bruins***Tafelkleed*

2024

150 x 100 cm

Katoen

€ 700,00

**Esmée Bruins & Noah van de Wetering***Collaborative image (speciale editie 1/15)*

2020

29,7 x 21 cm

Inktjet print

€ 50,00

**Noah van de Wetering***Black painting 1*

2024

30 x 20 cm

Zeefdruk inkt, zilver gelatine prints, siliconenlijm

€ 450,00



Noah van de Wetering

Black painting 2

2024

30 x 20 cm

Zeefdruk inkt, zilver gelatine prints, siliconenlijm
€ 450,00



Noah van de Wetering

Black painting 3

2024

30 x 20 cm

Zeefdruk inkt, zilver gelatine prints, siliconenlijm
€ 450,00



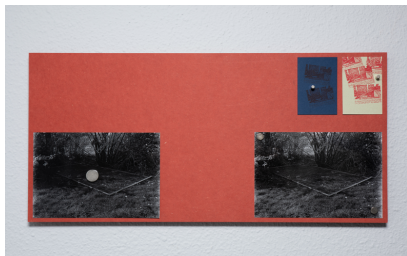
Noah van de Wetering

Reprinted image (portfolio) 1

2024

150 x 100 cm

Inktjet print, zeefdruk inkt
€ 950,00



Noah van de Wetering

Image assemblage 1

2024

25 x 50 cm

Zilver gelatine afdrukken, stempels op papier, magneet
gekleurd MDF
€ 500,00



Noah van de Wetering

Image assemblage 2

2024

25 x 50 cm

Zilver gelatine prints, elastiek, magneten, gekleurd MDF
€ 500,00



Esmée Bruins

Dancing in your shoes

2024

33,5 x 25,5 x 11 cm

Zilver gelatine afdruk op bariet papier, dibond, schoendoos

€ 450,00



Esmée Bruins

Cardboard (2)

2024

77 x 27 x 24 cm

Gips, pigment, handdoek, opstapkrakje

€ 650,00



Esmée Bruins

Soft thread

2023

47 x 33 x 1,5 cm

Gips, inktjet print

€ 950,00



Esmée Bruins

Bittermeloen (editie van 10)

2023

Gips, pigment

25 x 5 x 5 cm

€ 100,00

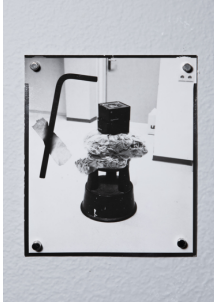
16 x 5 x 5 cm

€ 80,00

16,5 x 4 x 4 cm

€ 80,00

Boven



Noah van de Wetering

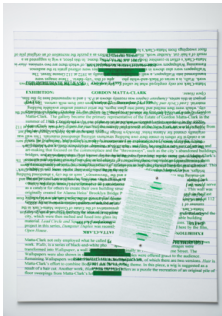
In camera collage 3

2024

12,5 x 10 cm

Zilver gelatineafdruk op direct positief papier

€ 220,00



Noah van de Wetering

Press-release 1 (Matta-clark)

2024

110 x 70 cm

Inktjet print, riso-print, magneten

€ 720,00



Noah van de Wetering

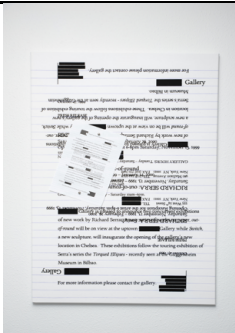
Looking up at the camera

2023

12 x 32 cm

Zilver gelatine afdruk

€ 700,00



Noah van de Wetering

Press-release 2 (Serra)

2024

110 x 70 cm

Inktjet print, riso-print, magneten

€ 720,00



Noah van de Wetering

In camera collage 4

2024

12,5 x 10 cm

Zilver gelatine afdruk op direct positief papier

€ 220,00



Esmée Bruins

Where we met

2024

30 x 22,5 x 22

Gips, inktjet print, karton

€ 450,00



Esmée Bruins & Noah van de Wetering

Collaborative image tweeluik

2020

13 x 9 cm per onderdeel (tweeluik)

Negatief en instant-film afdruk

€ 750,00



Esmée Bruins

Fiber

2024

22 x 17,5 cm

Gips, inktjet print

€ 300,00



Esmée Bruins

Cardboard (1)

2024

94 x 52 x 28 cm

Gips, pigment, handdoek, opstapkrukje

€ 750,00



Esmée Bruins

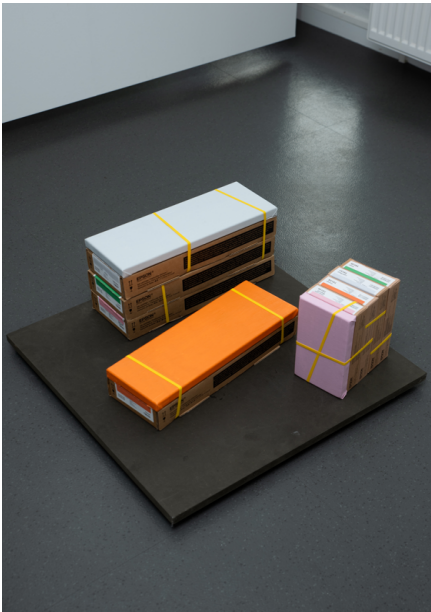
Sticky air

2023

44 x 35 cm

Gips, pigment, inktjet print

€ 950,00



Noah van de Wetering

Reconstructed color

2024

Olie op linnen, hergebruikte epson dozen, elastiek

Reconstructed color 1 (roze)

22 x 17,5 x 12

€ 250,00

Reconstructed color 2 (oranje)

40 x 14,5 x 8 cm

€ 300,00

Reconstructed color 3 (grijs)

40 x 14,5 x 20 cm

€ 300,00



Esmée Bruins & Noah van de Wetering

Running away from the camera but the camera is also running. After John Divola (tienluik)

2024

15 x 10 cm per afbeelding (tienluik)

Zilver gelatine afdrukken

€ 800,00



Esmée Bruins

Cardboard (3)

2024

87 x 36 x 30 cm

Gips, pigment, handdoek, opstapkrakje

€ 700,00

Galerie Pouloeff, Turfpoortstraat 36 a, Naarden-Vesting

Mail: mail.ons@galeriepouloeff.nl - www.galeriepouloeff.nl

Tel: 035-6780647

Neem contact met ons op wanneer u geïnteresseerd bent in 1 van deze werken.

Galerie Pouloeff is een broedplaats voor jong talent en is gelieerd aan de

Keep an Eye Foundation.

Esmée Bruins (1999) maakt multi-media installaties bestaande uit (gipsen) sculpturen, fotografie en zeefdrukken. De werken komen voort uit een interesse in gebruiken, gewoontes, herinnering, herhaling en fragmentatie.

Noah van de Wetering (1999) onderzoekt de spanningsvelden tussen representatie, abstractie en het bekijken en maken van beeld. Dit uit zich in werken gemaakt met verschillende technieken zoals onder andere fotografie, print (drukwerk) en schilderen.

1,

:

