

**Prijslijst expositie 'LICHT'. 5 november 2022 t/m 8 januari 2023.**

Tijdens de donkerste maanden van het jaar zal Galerie Pouloueff weer oplichten met een nieuwe editie van LICHT. Verschillende lichtkunstwerken gemaakt door zes jonge kunstenaars vormen samen een bijzonder lichtspektakel. Dit gebeurt in verschillende disciplines, van lichtbakken tot neonletters en van sculpturen tot schilderijen. Licht en donker, het is een van de vele tegenstellingen in onze wereld waarbij elke kant de ander complementeert. Juist dit contrast maakt dat de mens alle aspecten van het leven ervaart. De expositie LICHT maakt ons bewust van de schoonheid die ontstaat wanneer licht uit de duisternis oprijst. Kom kijken hoe elektriciteit het licht aanwakkert en hoe penseelstreken het licht in verf vertalen. Maar ook hoe licht reflecteert in de ruimte en hoe er humoristisch gereflecteerd wordt op kunst.

---



**Maarten Sipma**

*Zonder titel*

2022

127 x 29,5 x 10 cm (per bak)

TL-bakken, plastic, fotogevoelig materiaal, led-licht, foto's

Niet te koop

---



**David Kater**

*Gravitatie ei, met aantrekking van dien.*

*Uit serie 'Hemelse weetjes'*

2022

95 x 111 x 55

Vilt, keu, ei

Prijs op aanvraag

---



**David Kater**

*Nietsziend uitlichten*

*Uit serie 'Hemelse weetjes'*

2022

153 x 125 x 56

Beton, cement, polyester, gietwas, textiel, lamp, lens, metaal

Prijs op aanvraag

---



**David Kater**

*Het kabaal van de lamp*

2021/2022

Lamp: 52 x 52 x 21 cm, Extern onderdeel: 7 x 17 x 6 cm  
Polyester op jute, metaal, cement, lamp, fietslamp, metaal  
€ 1100,-

---



**Maurice Nuiten**

*When I awoke oplage 1/1 + 2 AP*

2020

64 x 160 cm

Led-neon op plexiglas  
€ 3000,-

---



**Maurice Nuiten**

*What if oplage 1/1 + 2 AP*

2022

42 x 126 x 5,5 cm

Led-neon in spiegelbak  
€ 4500,-

---



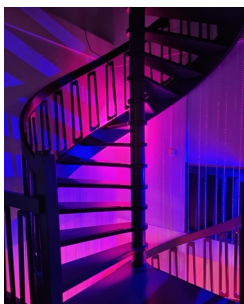
**Leny Maris**

*Touch it with your mind*

2020

Sphere doorsnede 20 cm  
Sphere, kunststof, inkt, water  
Prijs in overleg

---



**Leny Maris**

*Zonder titel*

2022

Verschillende lengtes  
Glazen kralen, verlichting  
Prijs in overleg

---



**Pam Sikkink**

*Stoel door de dag heen* Oplage 1/3 + 2 AP  
2022

20 x 20 x 10 cm per lichtbakje (5 stuks)

Hout (Iep uit Westerpark), LED-paneel, negatief print,  
kunststof

€ 1700,-

---



**Femke van Eijndthoven**

*Shadow #1*

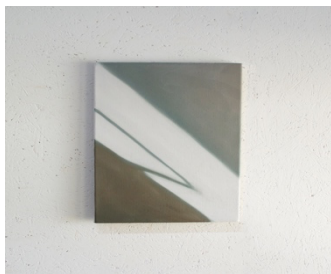
2021

40 x 30 cm

Olieverf op doek

**Verkocht**

---



**Femke van Eijndthoven**

*Shadow #2*

2021

40 x 30 cm

Olieverf op doek

€ 436,-

---



**Femke van Eijndthoven**

*Shadow #3*

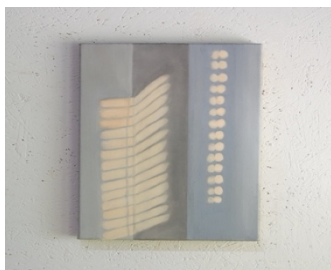
2021

40 x 30 cm

Olieverf op doek

€ 436,-

---



**Femke van Eijndthoven**

*Shadow #4*

2021

40 x 30 cm

Olieverf op doek

€ 436,-

---



**Femke van Eijndthoven**

*Shadow #5*

2021

40 x 30 cm

Olieverf op doek

€ 436,-



**Femke van Eijndthoven**

*Shadow #6*

2021

40 x 30 cm

Olieverf op doek

**Verkocht**



**Femke van Eijndthoven**

*Shadow #7*

2021

40 x 30 cm

Olieverf op doek

€ 436,-



**Femke van Eijndthoven**

*Shadow #8*

2022

40 x 30 cm

Olieverf op doek

€ 436,-



**Femke van Eijndthoven**

*Shadow #9*

2022

40 x 30 cm

Olieverf op doek

€ 436,-

---

---

Galerie Pouloueff, Turfpoortstraat 36 a, Naarden-Vesting  
Mail: mail.ons@galeriepouloueff.nl - www.galeriepouloueff.nl  
Tel: 035-6780647

*Neem contact met ons op wanneer u geïnteresseerd bent in 1 van deze werken.  
Galerie Pouloueff is een broedplaats voor jong talent en is gelieerd aan de  
Keep an Eye Foundation.*

---

**Maarten Sipma** (1994) maakt analoge foto's en combineert deze tot foto-objecten. In LICHT toont hij foto's op doorzichtig plastic, die zijn geïntegreerd in oude TL-bakken. Het werk dat hij toont is sober, industrieel en zakelijk.

**David Kater** (1995) presenteert in deze expositie een installatie van twee sculpturen, waarbij het ene werk het andere belicht. Met de humor van tegenstellingen en onverwachte elementen roept het werk evenveel vragen op als het verbanden legt.

**Maurice Nuiten** (1990) maakt voor LICHT poëtische metafictie in handgeschreven LED-NEON teksten. Als een arts, een alchemist of een wetenschapper gaat hij op zoek naar geluk in onze moderne wereld.

**Leny Maris** (1993) toont o.a. werk dat uit verschillende kleurbollen bestaat, welke de omgeving op z'n kop zetten. Zij bieden een nieuw perspectief, een tweede blik, op de andere werken in de ruimte.

**Pam Sikkink** (1996) maakt beeldend werk over kleine observaties van objecten die zich in de publieke ruimte bevinden. In deze expositie toont ze vijf lichtbakken met foto's van een stoel op verschillende momenten van de dag. Haar werk is poëtisch van aard en laat mensen anders kijken naar ogenschijnlijk nutteloze objecten of situaties.

**Femke van Eijndhoven** (1995) maakt schilderijen geïnspireerd op de zintuigelijke ervaringen van de natuur, zoals lichtval. De verstilling die zij in natuurverschijnselen ervaart, legt zij vast in schilderijen vol zachte kleurnuances en diepe tinten, afgewisseld in een spel van licht.



